

**ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑΤΟΣ
ΝΕΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ Γ΄ ΕΠΑΛ**

**ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΝΕΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ: ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΧΡΗΣΤΑΚΗ
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑΤΟΣ: ΕΡΑΤΩ ΠΑΝΤΕΛΗ**

A, ΜΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

1^η Δραστηριότητα

A1. Ο συντάκτης επισημαίνει ότι η βασική πρόκληση για τον άνθρωπο είναι να διαχειριστεί υπεύθυνα την Τεχνητή Νοημοσύνη. Τονίζεται ότι, καθώς οι μηχανές αυτονομούνται, το βάρος της χρήσης τους καλείται να μετατοπιστεί από την πράξη, τη γνώση και την ταχύτητα στην επίβλεψη, την κρίση και την ενσυναίσθηση, εξυπηρετώντας την ανάγκη της κοινωνίας για εμπιστοσύνη και αυθεντικότητα.

2^η Δραστηριότητα

A2.α. «Η ραγδαία εξέλιξη της Τεχνητής Νοημοσύνης και η δημιουργία νέων δυνατοτήτων».

A2.β. Η δεύτερη παράγραφος αναφέρει το πρώτο κύμα της Τεχνητής Νοημοσύνης και τονίζει τις αλλαγές που θα φέρει το δεύτερο κύμα το οποίο ήδη επηρεάζει τις κοινωνίες. Η τρίτη παράγραφος εξειδικεύει τα χαρακτηριστικά του δεύτερου κύματος. Δημιουργείται έτσι σχέση παραγωγική, από το γενικό προς το ειδικό. Η σύνδεση επιτυγχάνεται με τη χρήση της μεταβατικής φράσης «Τα κύρια χαρακτηριστικά του νέου κύματος», στην εντοπίζεται και η νοηματική επανάληψη «νέου κύματος».

A2.γ.

Επίκληση στη λογική

- στατιστικά στοιχεία: «6,15 τρισ. δολάρια... αύξηση 10,8%»
- αυθεντία: αναφορά στον Kylan Gibbs
- παραδείγματα: «Αντί να ζητάτε να γράψει ένα email, αναλαμβάνει να κλείσει ένα ολόκληρο επαγγελματικό ταξίδι»
- λογικά επιχειρήματα: «Η κλίμακα των επενδύσεων είναι πλέον πρωτοφανής, ...υποδομή της παγκόσμιας οικονομίας»

Ο μαθητής καλείται να παραθέσει δύο μέσα.

Επίκληση στο συναίσθημα:

- α' πληθυντικό πρόσωπο: «Καθώς διανύουμε το 2026...»
- μεταφορική/συγκινησιακή χρήση της γλώσσας: «η Τεχνητή Νοημοσύνη εισέβαλε ως ένας αόρατος «διαχειριστής»»

Ο μαθητής καλείται να παραθέσει ένα μέσο.

A3.

Τίτλος: Η Τεχνητή Νοημοσύνη και ο άνθρωπος του αύριο

Πρόλογος: Η ραγδαία εξέλιξη της τεχνολογίας τα τελευταία χρόνια έχει μεταμορφώσει σε μεγάλο βαθμό την καθημερινότητα του ανθρώπου, με την Τεχνητή Νοημοσύνη να βρίσκεται στο επίκεντρο αυτών των αλλαγών. Η δυναμική της ανάπτυξης δημιουργεί νέες προοπτικές, αλλά ταυτόχρονα εγείρει προβληματισμούς σχετικά με τον τρόπο αξιοποίησής της.

Κυρίως θέμα

Ζητ.1: οφέλη της Τεχνητής Νοημοσύνης στις σύγχρονες κοινωνίες

Επιχειρήματα κειμένου

- ✓ Βελτίωση παραγωγικότητας: μείωση κόστους παραγωγής, αυτοματοποίηση χρονοβόρων διαδικασιών, αύξηση αποδοτικότητας.
- ✓ Δημιουργία νέων δυνατοτήτων: νέα προϊόντα, νέες εμπειρίες, πράγματα που δεν μπορούσαν να υπάρχουν, πολυσταδιακή σκέψη, διορθώνουν λάθη, κλείνουν ταξίδια κ.λπ.
- ✓ Οικονομική ανάπτυξη: νέα παραγωγική υποδομή και μεγάλες επενδύσεις.

Επιχειρήματα μαθητή

- ✓ Αντιμετώπιση καθημερινών προβλημάτων: έξυπνες πόλεις, πρόβλεψη φυσικών καταστροφών, βελτίωση μεταφορών.
- ✓ Νέοι επαγγελματικοί τομείς/νέες θέσεις εργασίας.
- ✓ Βελτίωση στην εκπαίδευση: εξατομικευμένη μάθηση, άμεση ανατροφοδότηση πρόσβαση σε γνώση ανεξάρτητα από τόπο/χρόνο.

Ζητ.2: αξίες απαραίτητες για τη σωστή αξιοποίησή της

Επιχειρήματα κειμένου

- ✓ Υπευθυνότητα / εποπτεία, γιατί ο άνθρωπος πρέπει να ελέγχει την ΤΝ
- ✓ Ενσυναίσθηση για την διατήρηση ανθρώπινου χαρακτήρα κοινωνίας
- ✓ Εμπιστοσύνη και διαφάνεια στη χρήση της ΤΝ
- ✓ Αυθεντικότητα για την διατήρηση της ανθρώπινης δημιουργικότητας

Επιχειρήματα μαθητή

- ✓ Σεβασμός στην ιδιωτικότητα, προστασία προσωπικών δεδομένων
- ✓ Ηθική συνείδηση και όρια στη χρήση της ΤΝ

Επίλογος:

Συνοψίζοντας, η Τεχνητή Νοημοσύνη μπορεί να αποτελέσει πολύτιμο σύμμαχο της ανθρώπινης προόδου, εφόσον αξιοποιηθεί με σύνεση και υπευθυνότητα. Το ζητούμενο δεν είναι η τεχνολογική εξέλιξη αυτή καθαυτή, αλλά ο τρόπος με τον οποίο ο άνθρωπος θα τη διαχειριστεί.

B. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

1^η δραστηριότητα

B1. Όπως διαφαίνεται μέσα από το ποίημα το «άγνωστο» παρουσιάζεται ως κάτι σχετικό και πολυδιάστατο. Από τη μία πλευρά, δεν είναι πλήρως άγνωστο, αφού προσεγγίζεται μέσω υποθέσεων («η μαγεία και η επιστήμη υποθέσεις κάνουν»). Από την άλλη, παραμένει απρόσιτο και ακατανόητο για τους ανθρώπους («βιώνεται μα δεν κατανοείται»). Τέλος, εμφανίζεται ως διαρκώς μεταβαλλόμενο, καθώς η γνώση το επεκτείνει σε κάθε προσπάθεια να το προσεγγίσει και να αποκαλύψει κάποια νέα πτυχή («κάθε πρόοδος της γνώσης ανοίγει και άλλα πεδία»).

2^η δραστηριότητα

B2. Μεταφορά: «αν και αυτό το παιχνίδι έχει τα όριά του» → Αποδίδει την περιορισμένη γνώση του επιστητού. Επιτείνεται η ζωντάνια και η αμεσότητα του ποιήματος, εικονοποιούνται οι ιδέες και το κείμενο δονείται από ένταση. Ανακαλούνται οικείες εμπειρίες στον αναγνώστη και έτσι γίνεται πιο κατανοητό.

Προσωποποίηση: «η μαγεία και η επιστήμη υποθέσεις κάνουν για το επιστητό» → Δείχνει την προσέγγιση της γνώσης μέσα από υποθέσεις που κάνουν οι άνθρωποι χρησιμοποιώντας την επιστήμη και τη μαγεία. Ο λόγος γίνεται πιο ζωντανός, άμεσος, παραστατικός, αποκτά γλαφυρότητα και αισθητική αξία και γίνονται πιο κατανοητές οι ιδέες για τον αναγνώστη.

Αντίθεση: «της επιστήμης τα μαγικά / της μαγείας η επιστήμη» → Τονίζει τη σύγκλιση των δύο εννοιών. Αναδεικνύεται το θέμα του ποιήματος και δίνεται έμφαση.

3^η δραστηριότητα

B3. Το ποίημα αναδεικνύει τη στενή σχέση ανάμεσα στη μαγεία και την επιστήμη, παρουσιάζοντάς τις ως δύο διαφορετικούς τρόπους προσέγγισης του αγνώστου. Και οι δύο επιχειρούν να ερμηνεύσουν τον κόσμο, χωρίς όμως να μπορούν να τον κατανοήσουν πλήρως («Και η μαγεία και η επιστήμη υποθέσεις κάνουν για το επιστητό»). Η επιστήμη, παρά την πρόοδο και τα επιτεύγματά της, δεν εξαλείφει το άγνωστο, αλλά το επεκτείνει («κάθε πρόοδος της γνώσης ανοίγει και άλλα πεδία του άγνωστου»). Αντίστοιχα, η μαγεία εκφράζει την ανθρώπινη ανάγκη για ερμηνεία πέρα από τη λογική («της μαγείας τα μυστικά μέσα»). Καταλήγει λοιπόν, στους τελευταίους στίχους να ταυτίζει αυτές τις δύο έννοιες που «παίζουν» με το άγνωστο και την αντίληψη του επιστητού σαν ένα αδιάσπαστο ζεύγος («της επιστήμης τα μαγικά της μαγείας η επιστήμη»). Κατά τη γνώμη μου, η «μαγεία» της επιστήμης βρίσκεται ακριβώς σε αυτή τη διαρκή αναζήτηση. Η δυνατότητά της να αποκαλύπτει νέα δεδομένα, αλλά και να δημιουργεί νέα ερωτήματα, την καθιστά ένα ατέρμονο ταξίδι γνώσης. Έτσι, επιστήμη και μαγεία δεν είναι αντίθετες, αλλά συμπληρωματικές όψεις της ανθρώπινης προσπάθειας να κατανοήσει τον κόσμο.