

**ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑΤΟΣ  
ΝΕΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ Γ' ΕΠΑΛ**

**ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΝΕΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ: ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΧΡΗΣΤΑΚΗ  
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑΤΟΣ: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΜΩΨΣΙΔΗ**

**A. ΜΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ ΚΕΙΜΕΝΟ**

**A1.** Ο αρθρογράφος παρουσιάζει τους παράγοντες που προκαλούν τη νεανική βία, αλλά και τις συνέπειές της στους νέους. Υπογραμμίζει ότι αφενός η οικογένεια αδυνατεί να προετοιμάσει τους νέους για την ενήλικη ζωή τους και αφετέρου αδιαφορεί και απέχει από την διαπαιδαγώγηση τους. Παράλληλα, η αναπαραγωγή της βίας από τα μέσα ενημέρωσης και η εικονική πραγματικότητα επηρεάζουν εξίσου τα παιδιά, τα οποία, ευνοησιμένα, πέρα από τη βίαιη συμπεριφορά, αντιμετωπίζουν και ψυχοπαθολογικά προβλήματα τη στιγμή που και το μέλλον προμηνύεται δυσοίωνο. **(78 λέξεις)**

**A2.** Στην πρώτη παράγραφο του αποσπάσματος ο συντάκτης επικαλείται το συναίσθημα του αναγνώστη προκειμένου να τον ευαισθητοποιήσει για το φαινόμενο της νεανικής βίας. Επιτυγχάνει την πρόθεσή του με τη μεταφορική χρήση της γλώσσας, «κοφτερή πλευρά της εφηβείας», αλλά και με την παράθεση ειρωνικών σχολίων στις παρενθέσεις «(αλίμονο), (αχ οι ψυχολόγοι)». Τέλος, χρησιμοποιεί περιγραφή και α' ενικό πρόσωπο για να παραθέσει μια προσωπική του ανάμνηση από τα παιδικά του χρόνια, «Όποτε ακούω...οι γονείς του.».

**A3.** εγκατέλειψε : άφησε, απαρνήθηκε

ανατροφή : διαπαιδαγώγηση, αγωγή

εξασφαλίζει : προσφέρει, παρέχει

**A4. Επικοινωνιακό Πλαίσιο :** επίσημη επιστολή

**Τόπος, Ημερομηνία :**

Αθήνα, 19 Οκτωβρίου 2024

**Προσφώνηση :**

Αξιότιμε κύριε Βαξεβάνη,

**Πρόλογος :** Πρόσφατα διάβασα το άρθρο «Δεν ξέρω τι να παίξω στα παιδιά» που δημοσιεύσατε για την ευθύνη που φέρει η οικογένεια για το φαινόμενο της νεανικής βίας και προβληματίστηκα ιδιαίτερα, δεδομένου ότι και εγώ ανήκω στους σύγχρονους νέους. Πράγματι, ο θεσμός της οικογένειας έχει αλλάξει ριζικά τις τελευταίες δεκαετίες και πολλοί υποστηρίζουν ότι σήμερα βρίσκεται σε κρίση. Αποφάσισα, λοιπόν, να σας απευθύνω την παρούσα επιστολή με σκοπό να εξετάσω τον ρόλο της οικογένειας ως βασικό αίτιο της νεανικής βίας, αλλά και να παρουσιάσω τις συνέπειες που δύναται να επιφέρει ένα δυσλειτουργικό οικογενειακό περιβάλλον στα νεότερα μέλη του.

## Κυρίως Θέμα :

### 1<sup>η</sup> § Ζητούμενο 1<sup>ο</sup> : η οικογένεια ως αίτιο της νεανικής βίας και παραβατικότητας :

#### ➤ Επιχειρήματα κειμένου :

- η αλλαγή του μοντέλου διαπαιδαγώγησης των παιδιών σε συνδυασμό με τα στερεότυπα και τις οπισθοδρομικές αντιλήψεις των γονέων οδηγούν τα παιδιά σε ευνουχισμό
- οι γονείς δεν θέτουν όρια στα παιδιά και δεν τους αναθέτουν ευθύνες στο πλαίσιο της υπερπροστασίας τους
- οι γονείς ικανοποιούν όλες τις απαιτήσεις των παιδιών χωρίς μέτρο και έλεγχο, με αποτέλεσμα τα παιδιά να μην αντιλαμβάνονται την έννοια της ιεραρχίας στην οικογένεια και στην κοινωνία
- δεν γνωρίζουν τα παιδιά τους και αδιαφορούν για αυτά

#### ➤ Επιπλέον επιχειρήματα :

- έλλειψη επικοινωνίας
- αδιαφορία
- ελλιπής διαπαιδαγώγηση
- απουσία γονέων
- εστίαση στην κάλυψη υλικών αναγκών
- αμεριμνησία για την ψυχική υγεία των παιδιών
- συναισθηματική ανασφάλεια και ανεπάρκεια

### 2<sup>η</sup> § Ζητούμενο 2<sup>ο</sup> : οι συνέπειες της δυσλειτουργίας της οικογένειας στους νέους :

#### ➤ Επιχειρήματα κειμένου :

- νεανική βία
- παραβατική συμπεριφορά
- παθολογικά προβλήματα : κατάθλιψη, διαταραχές, κρίσεις πανικού

#### ➤ Επιπλέον επιχειρήματα :

- αποκτούν ανεπούλωτα ψυχικά τραύματα
- αισθάνονται φόβο και ανασφάλεια
- ενοχοποιούν τον εαυτό τους
- συσσωρεύουν μέσα τους οργή και αγανάκτηση και γίνονται επιθετικά
- αποκτούν σύνδρομο κατωτερότητας και γίνονται συμπλεγματικά άτομα
- η συμπεριφορά τους προς τους συνανθρώπους τους ρυθμίζεται από τα ψυχικά τους τραύματα
- κυριαρχεί η εχθρότητα στις διαπροσωπικές τους σχέσεις
- αδυνατούν να ενταχθούν στην κοινωνία λόγω της ελλιπούς κοινωνικοποίησης
- προκαλούνται συγκρουσιακές σχέσεις

**Επίλογος :** Εν κατακλείδι, κανείς δεν μπορεί να αμφισβητήσει ότι η οικογένεια διαδραματίζει πρωταρχικό ρόλο στη διαπαιδαγώγηση των νέων και κατ' επέκταση φέρει μεγάλο μερίδιο ευθύνης για το φαινόμενο της νεανικής βίας, δεδομένου ότι ένα δυσλειτουργικό οικογενειακό περιβάλλον λειτουργεί καταλυτικά για τα νέα παιδιά που μεγαλώνουν μέσα σε αυτό. Ευελπιστώ ότι τόσο οι σημερινοί γονείς, όσο και οι μελλοντικοί αντιλαμβάνονται το πρόβλημα και θα κάνουν ό,τι μπορούν ώστε να το αντιμετωπίσουν.

**Επιφώνηση :**

Με εκτίμηση.

## **B. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ ΚΕΙΜΕΝΟ**

**B1.** Το ποιητικό υποκείμενο στη δεύτερη στροφή του ποιήματος απευθύνει μια σειρά από συμβουλές στους γονείς για τον τρόπο με τον οποίο πρέπει να αντιμετωπίζουν τα παιδιά τους. Έτσι, τους παροτρύνει να δίνουν στα παιδιά αγάπη, αλλά όχι και τη νοοτροπία που οι ίδιοι έχουν («Μπορείτε να τους δώσετε...τους σκέψεις.»). Στη συνέχεια, τους υπενθυμίζει ότι μπορούν να προσφέρουν στέγη, ώστε να διευκολύνουν την διαβίωση για αυτά, αλλά δεν μπορούν να εγκλωβίσουν τις παιδικές ψυχές, γιατί αυτές είναι το μέλλον και προορίζονται για αυτό («Μπορείτε να στεγάσετε...στα όνειρά σας.»). Καταλήγει, μάλιστα, στο συμπέρασμα ότι οι γονείς οφείλουν να προσεγγίζουν και να παραδειγματίζονται από τα παιδιά τους, χωρίς, όμως, να τα πιέζουν να τους μοιάσουν («Μπορείτε να πασχίσετε...να σας μοιάσουν.»).

**B2.** Στην πρώτη στροφή του ποιήματος εντοπίζεται μια σειρά από αντιθέσεις μέσα από τις οποίες το ποιητικό υποκείμενο επιχειρεί να εξηγήσει στους γονείς ότι τα παιδιά τους είναι αυτόνομα άτομα με ανεξάρτητες προσωπικότητες. Ενδεικτικά, η πρώτη αντίθεση στον πρώτο στίχο «Τα παιδιά σας δεν είναι δικά σας παιδιά.» δηλώνει ότι τα παιδιά δεν είναι ιδιοκτησία των γονέων, ενώ η δεύτερη αντίθεση «Έρχονται στον κόσμο μέσα από σας, αλλά δεν προέρχονται από εσάς» διατυπώνει με σαφήνεια ότι ενώ οι γονείς γεννούν ένα παιδί, το παιδί είναι μια ξεχωριστή, μοναδική ύπαρξη. Με τη χρήση των αντιθέσεων, λοιπόν, αναδεικνύεται πληρέστερα το θέμα του ποιήματος και δίνεται έμφαση στην άποψη του ποιητικού υποκειμένου.

**B3. Μεταφορά :** στη γραμμή του Απείρου

**Προσωποποίηση :** Γιατί η ψυχή τους ζει στο σπίτι του Αύριο

**Παρομοίωση :** σαν ζωντανές σαΐτες τα παιδιά σας

**B4.** Στο ποίημα οι γονείς παρομοιάζονται με το σταθερό τόξο από το οποίο εκτοξεύονται τα παιδιά τους σα ζωντανές σαΐτες προς το μέλλον. Πράγματι, οι γονείς και το οικογενειακό περιβάλλον πρέπει να αποτελούν το εφαλτήριο για την ανάπτυξη των παιδιών τους, δεδομένου, μάλιστα, ότι μπορούν να συνεισφέρουν σε μεγάλο βαθμό στην διαμόρφωση μια υγιούς και ολοκληρωμένης προσωπικότητας. Η οικογένεια είναι ο **πρώτος φορέας κοινωνικοποίησης ενός παιδιού**, η πρώτη ομάδα στην οποία εντασσόμαστε και μας μαθαίνει κανόνες συμπεριφοράς, καλλιεργώντας παράλληλα και τις κοινωνικές μας δεξιότητες. Παράλληλα, **οι γονείς επηρεάζουν θετικά και την πνευματική ανάπτυξη των παιδιών**, αφού προσφέρουν γνώσεις για τον κόσμο, παρέχουν ερεθίσματα για σκέψη και προβληματισμό και επιλύουν τις απορίες των παιδιών επί παντός επί στητού. Τέλος, **η οικογένεια διασφαλίζει και την επιβίωση των νεότερων μελών της, εφόσον καλύπτει όλες τις βασικές ανάγκες τροφής, στέγης, ένδυσης και ανατροφής των παιδιών.** (140 λέξεις)

**ΑΡΕΙΤΟΛΜΟ**

Δάφνη - Αγ. Δημήτριος