



ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑΤΟΣ
ΛΑΤΙΝΙΚΩΝ Β΄ ΛΥΚΕΙΟΥ
ΣΑΒΒΑΤΟ 14 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2023

Υπεύθυνη Ομάδας Λατινικών: ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΧΑΝΤΖΟΥΛΗ
Επιμέλεια διαγωνίσματος: ΣΤΕΦΑΝΙΑ ΜΑΚΟΥ

B1.

ΚΕΙΜΕΝΟ 2^ο

Αλλά οι άνεμοι αναταράσσουν το πέλαγος/τη θάλασσα και μεταφέρουν τον Αινεία στην Αφρική. Εκεί η Διδώ, η βασίλισσα θεμελιώνει/ιδρύει νέα πατρίδα. Ο Αινείας αφηγείται από την αρχή στη βασίλισσα την ενέδρα των Ελλήνων. Η βασίλισσα αγαπά τον Αινεία και ο Αινείας (αγαπά) τη βασίλισσα. Τελικά ο Αινείας πλέει προς την Ιταλία και η βασίλισσα ξεψυχά.

ΚΕΙΜΕΝΟ 3^ο

Ο Κηφέας και η Κασσιόπη έχουν κόρη την Ανδρομέδα. Η Κασσιόπη, περήφανη για την ομορφιά της, συγκρίνει τον εαυτό της με τις Νύμφες. Ο Ποσειδώνας οργισμένος στέλνει στην ακτή της Αιθιοπίας θαλάσσιο κήτος, το οποίο βλάπτει/αφανίζει τους κατοίκους. Το μαντείο απαντά στους κατοίκους: «βασιλικό σφάγιο αρέσει στον θεό!». Τότε ο Κηφέας δένει την Ανδρομέδα σε έναν βράχο. Το κήτος κινείται προς την Ανδρομέδα. Ξαφνικά καταφθάνει πετώντας ο Περσέας με τα φτερωτά σανδάλια (του). Βλέπει την κόρη και θαμπώνεται από την ομορφιά της κοπέλας.

B2. A-ii, B-iii, Γ-iii, Δ-i, E-ii

B3. 1.-ii, 2.-i, 3.-i, 4.-ii, 5.i

B4. i. Η εξαγωγή συμπερασμάτων **a priori** χωρίς να έχει ολοκληρωθεί η παρουσίαση όλων των επιχειρημάτων πρέπει να αποφεύγεται.

ii. Σε κάθε δικαστική διαμάχη πρέπει να ακούγεται όχι μόνο ο κατηγορος, αλλά και η **altera pars**.

iii. Το κατηγορητήριο ήταν βασισμένο σε μια επίθεση **ad hominem**, για να παρουσιαστεί ο κατηγορούμενος ως αναξιόπιστος και ανήθικος.

iv. Η παραβίαση των συνόρων μιας χώρας αποτελεί ξεκάθαρη **casus belli**.

v. Οι δραστήριοι άνθρωποι έχουν ως μότο ζωής τη λατινική φράση **carpe diem**.

Γ1α. Oracula incolae respondent: «regiae hostiae deis/diis/dis placent!

Γ1β. querelis, unicas amicas, filiae & filiis/filiabus, calceus pennatus, puellarum

Γ2. desiderabat, excrucias & excruciabas, sumus & eramus, navigatis, exspiro-exspiravi-exspiratum-exspirare, habet, moveo & movebam, videmus & videbamus

Δ1α. cum Nymphis: εμπρόθετος προσδιορισμός παραβολής/σύγκρισης στο ρήμα comparat.

ad oram: εμπρόθετος προσδιορισμός κίνησης (κατεύθυνσης) σε τόπο στο ρήμα urget.

ad scopulum: εμπρόθετος προσδιορισμός τόπου στο ρήμα adligat.

ad Andromedam: εμπρόθετος προσδιορισμός κίνησης (κατεύθυνσης) σε πρόσωπο στο ρήμα movet.

Δ1β.

epistulis: είναι απρόθετη οργανική αφαιρετική του οργάνου	στο repugnant
amica: είναι κατηγορούμενο	στο Musa
poetae: είναι γενική κτητική	στο amica
reginae: είναι έμμεσο αντικείμενο	στο renarrat
se: είναι αντικείμενο (άμεση/ευθεία αυτοπάθεια)	στο comparat
formā: είναι αφαιρετική της αιτίας	στο stupet